

# صباح الأحمد استقبل جمعة الماجد

## المكتبة الوطنية.. سجل الكويت المدون

نشرة دورية تصدر عن المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب - دولة الكويت



السبت 24-12-2005 العدد الثامن - مهرجان القرين الثقافي الثاني عشر

### الماجد زار مؤسسة التقدم العلمي قبيل مغادرته

## احتفاء كويتي بشخصية القرين الثقافية

حيث شاهد الحضور فيلما عن نشاط المؤسسة وبعد ذلك تجول الحضور في أرجاء المؤسسة، وقدم الدكتور علي الشعلان عرضا موجزا عن أنشطة المؤسسة في خدمة الثقافة والعلم والعلماء.

وتم إهداء الأستاذ جمعة الماجد درع المؤسسة إضافة إلى مجموعة الإصدارات الخاصة.

هذا وقد غادر ضيف الكويت البلاد مساء الثلاثاء في ختام زيارته بعد التكريم، وكان في وداعه معالي وزير الإعلام الدكتور أنس الرشيد والأستاذ بدر الرفاعي الأمين العام والأستاذ عبدالهادي العجمي الأمين العام المساعد وعدد من الدبلوماسيين في سفارة دولة الإمارات.



استقبل سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ صباح الأحمد حفظه الله الأستاذ جمعة الماجد شخصية مهرجان القرين الثقافي يرافقه معالي وزير الإعلام الدكتور أنس الرشيد والأستاذ بدر الرفاعي الأمين العام والدكتور محمد عبدالرحمن عميد كلية الدراسات العربية والإسلامية في دبي.

وقد أشاد سموه بدور الماجد في خدمة الثقافة العربية وهنأه بتكريمه في الكويت.

من جانبه أشاد الماجد بدور الكويت في خدمة الثقافة العربية.

وكان الأستاذ جمعة الماجد يرافقه الأستاذ بدر الرفاعي قد قام بزيارة مؤسسة الكويت للتقدم العلمي،

### بحضور شخصية المهرجان جمعة الماجد وأعضاء السلك الدبلوماسي

## وزير الإعلام وضع حجر أساس مبنى المكتبة الوطنية، وافتتح ديوان الخالد

والتمية بمعناها الكبير والثقافية بشكل خاص، فهذا جزء من تاريخ الكويت.

وكان حضور العم جمعة الماجد لوقائع الاحتفال وتوقيع على وثيقة وضع حجر الأساس مع توقيعات الدكتور أنس الرشيد والأستاذ بدر الرفاعي والأستاذ عبدالهادي العجمي والدكتور خليفة الوقيان، التي وضعت داخل الكبسولة الزمنية (٢٠٠٥ - ٢١٠٥) والتي سوف توضع في مدخل المكتبة مع بعض الوثائق الأخرى مثل (الصحف اليومية الخمس، نشرة مهرجان القرين، معلومات عن المكتبة، كلمة وزير الإعلام) التي لن تفتتح إلا بعد مرور مائة عام لتكون شاهدا على استمرارية دور الكويت الثقافي ورعاية الدولة لحركة الثقافة والفنون والاهتمام بالكتاب وهو حجر الأساس في الثقافة والمعرفة.

لشرف كبير أن نضع اليوم حجر الأساس للمبنى الجديد لمكتبة الكويت الوطنية.

لقد كان المشروع حلما يرواد خيال الكثيرين وجاء اليوم الذي أصبح حقيقة بفضل تعاون الجميع وإصرار الدولة ممثلة بمجلس الوزراء الموقر على رصد الميزانية اللازمة لإنجاز هذا المشروع العملاق، الذي يقع في قلب المدينة في إطار منظومة المواقع الهامة بداية من قصر السيف العامر إلى مقر مجلس الوزراء وليس بعيدا عن مجلس الأمة والمراكز الثقافية الأخرى.

واستكمالاً لنشاط المجلس في إعادة ترميم البنى التحتية انتقل الجميع سيرا على الأقدام لافتتاح ديوان الخالد بعد إعادة ترميمه، ويعتبر ديوان الخالد أحد الرموز الحية على دور النخبة التجارية في الكويت في مسيرة التطور والعمران

كان صباح الثلاثاء عرسا ثقافيا طال انتظاره لكل المثقفين وأرباب الكتاب، فقد قام وزير الإعلام الدكتور أنس الرشيد وضيف الكويت الكبير العم جمعة الماجد بإطلاق الكبسولة الزمنية إيذانا ببدء العمل في مشروع مكتبة الكويت الوطنية، وكانت البسمة واضحة على ملامح الحضور لانطلاق هذا المشروع العملاق المرتبط بدور الكويت الثقافي.

وكان المرسوم الأميري السامي رقم ٥٢ قد صدر عام ١٩٩٤ بإنشاء مكتبة الكويت الوطنية بهدف جمع وتنظيم وحفظ التراث الوطني والفكري والثقافي في الكويت بجميع أشكاله، والأعمال الأدبية والوثائق المتعلقة بالخليج العربي وشبه الجزيرة العربية والحضارة العربية الإسلامية.

وصدق الدكتور أنس الرشيد حين قال في الافتتاح «إنه